



MAKE UP

lezioni make up

In questa pagina parleremo di :

- [Lezioni di make-Up](#)
- [Le tecniche migliori](#)



Lezioni di make-Up

La bellezza, è armonia, forma, colore, la bellezza è cambiamento, originalità, eleganza. Il make-up, è la tecnica che favorisce la valorizzazione del viso e delle sue parti, mediante l'armonizzazione dei colori, delle forme, delle geometrie specifiche. Le sfumature, i contorni, le simmetrie, esaltano e impreziosiscono le linee, linee che assorbono dal make-up una personalizzazione, un'enfasi nuova, forte, simbolica. Il make-up è un'arte, una tecnica, una moda. I corsi di make-up, si basano sullo studio della tecnica di quest'arte, sull'apprendimento e sulla metodologia di esaltazione delle forme. Il mondo della rete, offre un'ampia gamma di video tutorial, che guidano alla conoscenza delle tecniche più moderne e semplici per realizzare un trucco perfetto per qualsiasi occasione. La prima regola per realizzare un make-up long lasting, è la detersione profonda del viso: il trucco va applicato su una pelle pulita e perfettamente detersa; il primo passaggio è l'applicazione dello scrub, un prodotto che favorisce la rimozione delle cellule morte. Lo scrub va applicato con cadenza regolare, almeno una volta a settimana; massaggiato sul viso lentamente, il prodotto aiuta a purificare la pelle, a renderla morbida, liscia e idratata. Lo scrub è principalmente un'esfoliante profondo, che permette il rinnovo delle cellule e garantisce il ripristino delle naturali funzioni della pelle. Il secondo passaggio prevede l'applicazione di un tonico per il viso, che aiuti a purificare la pelle, rinfrescandola e riattivando lentamente la circolazione. Segue la fase della detersione, una fase di idratazione dell'epidermide: la crema idratante e nutriente, va applicata con delicatezza su tutta la superficie facciale. Questi semplici passaggi, sono molto importanti, poiché favoriscono l'idratazione profonda della pelle, favorendo anche una migliore applicazione del trucco.

Le tecniche migliori

Prima di procedere con la valorizzazione degli occhi, i video tutorial, suggeriscono di creare la giusta texture scegliendo una base trucco idonea. La pelle va portata ad un punto zero, va cioè amalgamata in una colorazione basica, semplice che andrà poi ravvivata con il giusto fondotinta. Se si ha una pelle chiara, si utilizzerà una base trucco leggermente più scura; se si ha una pelle secca, si dovrà utilizzare una base trucco idratante, se si ha una pelle grassa, si potrà realizzare una base trucco opacizzante. Le colorazioni vanno scelte in relazione alla tipologia di pelle. La base trucco perlata ad esempio, favorisce una migliore adesione del



fondotinta, ma soprattutto, tenderà a riflettere la pelle, rendendola maggiormente lucente e meno opaca. Per un make-up perfetto, non vanno mai trascurati gli occhi e le labbra. I primi, vanno esaltati partendo dalle zone periorbitali: il contorno occhi, se macchiato, scuro, incavato, va camuffato con un correttore verde, che attenui il violaceo delle occhiaie e le piccole rughe. Il correttore va applicato prima dello stesso fondotinta, per creare una base d'accoglienza per il colore unico e uniforme che renderà la pelle compatta e perfettamente amalgamata. I maestri del make-up, suggeriscono un trucco occhi passpartout, che si adatti a tutte le occasioni: la palpebra va illuminata con un doppio colore sfumato, che dia l'effetto chiaro-scuro. Il colore dell'ombretto va scelto a seconda del colore degli occhi, dell'incarnato e dell'occasione. La palpebra inferiore, va truccata con leggerezza, con colori chiari, mentre il mezzo arco della palpebra superiore, andrà sfumato con un pennello con tonalità maggiormente scure; questa tecnica, favorisce l'effetto profondità. Sotto le sopracciglia, andrà invece delimitata una zona chiara, che esalti ancor di più il distacco tra i due colori. In questo modo, suggeriscono i make-up artists, l'occhio tende ad aprirsi e ad amplificarsi. Le sopracciglia, andranno riempite di mascara, per allungare lo sguardo. Il colore del mascara è nero, ma può essere scelto anche un colore diverso, a seconda dell'occasione e del trucco che è possibile realizzare. Anche le labbra sono molto importanti: le lezioni di make-up insegnano che è molto di moda l'effetto nudo, che illumini le labbra esaltandone la forma, senza però svalorizzare gli occhi. Le labbra, vanno esaltate con una matita che sia della medesima tonalità dell'incarnato (o leggermente più scura); con questa bisognerà esaltare il contorno, e realizzare un chiaro scuro perfetto. Un po' di matita va applicata all'interno della linea delle labbra, per creare una base trucco per l'applicazione del rossetto o del gloss. Se l'incarnato è chiaro, il rossetto o il gloss, dovranno tendere al nudo, marroncino chiarissimo, rosa perlato. Questi colori sono perfetti perché chiari, ma brillanti. Le pelli scure, invece, potranno prediligere i colori leggermente più forti, tendenzialmente ambrati. E' sempre preferibile applicare il rossetto con un pennellino morbido che stenda meglio il colore su tutta la superficie. Le lezioni di make-up, sono disponibili on-line, e favoriscono la realizzazione di un trucco nuovo, per qualsiasi tipo di occasione.

acne make up

In questa pagina parleremo di :

- [Make up fonte di bellezza](#)
- [Acne](#)
- [Acne make up](#)
- [Come coprire l'acne](#)



Make up fonte di bellezza

Quante volte vedendo in televisione bellissime modelle avrete pensato, ma perché non posso essere come loro? Principalmente è importante sapere che molte volte la bellezza può essere aiutata, con ciò significa che attraverso degli accorgimenti, in questo caso non parliamo di chirurgia estetica, si può avere un viso praticamente perfetto senza preoccuparsi più di apparire brutta. Questo lavoro è svolto principalmente dal make up, il classico trucco che ogni donna tende ad utilizzare ogni giorno quando esce di casa per sentirsi meglio con sé stessa. In effetti il make up aiuta notevolmente ad aumentare la propria autostima, generalmente le donne che non si truccano sono quelle più insicure o semplicemente quelle che sono spaventate dal cambiamento e non vogliono apparire come in realtà non sono. Il rischio del make up in effetti è proprio quello di dare un'immagine di sé che sia totalmente diversa dalla realtà. Capita insomma di non volersi ad esempio mostrare struccata al proprio fidanzato, il quale potrà notare come il volto del quale si è innamorato in realtà è diverso dalla sua vera natura.

Acne

In questi casi si parla di donne che hanno però dei problemi al viso alquanto importanti, dove il make up diventa una necessità assoluta per evitare di ritrovarsi con dei problemi ancora più gravi. Stiamo parlando in modo specifico dell'acne, quella maschera di brufoli e macchie rosse che emerge principalmente sul volto adolescenziale di molti ragazzi e ragazze. L'acne è un problema dermatologico che ha davvero tantissime forme e non sempre si riesce a risolverlo in modo rapido con le varie medicine. Sicuramente il primo passo da



fare quando inizia a comparire l'acne è rivolgersi ad uno specialista, questo potrà studiare bene il vostro caso e proporvi i medicinali più adatti per il vostro caso. Sono principalmente gli sbalzi ormonali a provocare queste vere e proprie escoriazioni sulla pelle, dei brufoli mischiati a delle macchie rosse che condizionano non poco la vita di tutti i giorni di qualsiasi ragazza. L'acne però può anche subentrare in età più adulta, soprattutto per quel che riguarda il sesso femminile. Il problema è come sempre da ricondurre principalmente agli ormoni. Inevitabilmente quest'acne visibilissima sul viso provoca ancora più disagio nella persona che ne soffre, avrà insomma alquanto paura di presentarsi in pubblico e avrà un'autostima pari allo zero.

Acne make up

E' qui che interviene quindi l'acne make up, ossia i trucchi di bellezza che potranno aiutare la donna a ritrovare la propria bellezza e sentirsi finalmente più sicura di sé stessa senza dover più pensare agli sguardi scrutatori della gente. In effetti non resta sicuramente inosservato un viso rovinato dall'acne, è la prima cosa che risalta agli occhi e questo può provocare un disagio psicologico non indifferente. La fase del make up diventa quindi praticamente un rito quotidiano da dover svolgere ogni mattina prima di uscire di casa e il procedimento può essere anche piuttosto lungo e a volte può essere una vera e propria scocciatura. Questo però è il prezzo da pagare per chi soffre di acne e vuole lo stesso sembrare bella e non avere più problemi di socializzazione. La prima cosa da sapere è che fondamentalmente il make up non peggiora assolutamente l'acne, anzi il trucco può fungere da protettore nei riguardi di tutti quei batteri che durante il giorno attaccano la pelle. Molto spesso insomma è stato detto che il make up potesse alimentare l'acne, ma quest'argomento non ha mai avuto fondamenti sicuri. Ovviamente è importante scegliere prodotti che siano quanto più salutari e naturali possibili, in questo caso non si può badare a spese, è necessario quindi scegliere il trucco di maggiore qualità.

Come coprire l'acne

Capito questo discorso si passa al momento dell'acne make up, il trucco che aiuterà a proteggere il vostro viso eliminando quell'aspetto mostruoso che vi provoca principalmente un dolore interiore. E' sempre bene pulire bene il viso prima di utilizzare qualsiasi tipo di prodotto. Usare acqua e sapone, in questi casi il detergente che vi ha prescritto il vostro medico può essere utile. Fatto ciò dovete applicare sul volto della crema anti-olio. Vi sono infatti zone del viso che appaiono molto lucide, questo perché in alcuni punti della pelle c'è maggiore produzione di sebo. Eliminato l'effetto olioso e grassoso, ecco che si passa ad una crema nutriente per il corpo, solitamente quelle idratanti sono le più adatte. Spazio poi al fondotinta, è ben che questo sia spalmato in modo omogeneo su tutto il volto, potete utilizzare un tipo di colorazione che sia leggermente più scura rispetto alla vostra colorazione naturale della pelle. La base per il trucco è la parte più importante per coprire l'acne, qui quindi il fondotinta ha un ruolo fondamentale, anche se in molti casi è meglio utilizzare prima il correttore sulla zona più danneggiata dall'acne. Dopo questo passaggio si passa alla terra, questa contribuirà a dare una colorazione diversa al vostro volto, sulle guance poi potete optare per il classico phard. Lo strato quindi di trucco è davvero imponente, ma in questo modo potete uscire di casa con molta più tranquillità.

bio make up

In questa pagina parleremo di :

- [Make-up bio](#)
- [Per pelli sensibili](#)
- [Benefici del make-up bio](#)
- [Differenze con il trucco tradizionale](#)



Make-up bio

Il trucco è l'escamotage mediante il quale è possibile migliorare il proprio aspetto e la propria immagine. Il make-up diventa una vera e propria arte, un'espressione, una moda. Il trucco assume colorazioni sempre nuove, crea morbidi accostamenti, si tuffa nella valorizzazione delle forme, delle linee, dei tratti, dei profili di un viso, disegnandone le curve delicate, evidenziando in maniera ora estrema ora delicata le caratteristiche salienti. Il make-up è una forma d'arte, una tecnica, una tendenza. Per esaltare la bellezza del viso, è necessario utilizzare prodotti idonei ad esso, tecniche precise e colorazioni adatte. La pelle, presenta colorazioni, sensibilità e tollerabilità diverse. Queste stesse differenze vanno conciliate. Il make-up per essere perfetto, deve necessariamente rispondere alle esigenze epidermiche, rispettando il naturale ph della pelle, senza alterarne la tollerabilità. La pelle, è particolarmente sensibile agli input esterni ed interni, e ad essi risponde mediante manifestazioni e alterazioni. Un'epidermide sensibile, è tendente ad arrossamenti, a desquamazioni, a secchezza. Esistono poi particolari patologie della pelle del viso, tra cui l'acne, la couperose, che alterano la bellezza dello strato epidermico in maniera notevole. Il make-up deve necessariamente abbracciare due precise esigenze: quella di esaltare la bellezza del viso rispettando la sensibilità della pelle. Il trucco, è composto da agenti chimici che tendono ad aggredire la pelle, impedendole di respirare. Il fondotinta, che viene steso sul viso per uniformare il colorito camuffando le differenze cromatiche e le imperfezioni, crea un velo che impedisce alla pelle la naturale traspirazione. Esistono diverse tipologie di pelle, alle quali devono necessariamente adattarsi diverse tipologie di trucco. Le pelli grasse, tendenzialmente acneiche, sono le maggiori produttrici di sebo. La pelle tende a presentarsi oleosa e lucida. Il fondotinta che maggiormente si adatta ad una pelle del genere, è un fondotinta

compatto, non liquido, che tamponi il lucido del viso, opacizzando la pelle, che favorisca l'uniformazione della grana e una maggiore brillantezza. La pelle secca, tendente a desquamazioni, va invece trattata con un fondotinta fortemente idratante, dunque liquido. L'epidermide, mediante il trucco, deve nutrirsi e apparire maggiormente lucida e fresca. Anche gli ombretti, i mascara e le matite vanno adattati alle esigenze specifiche. Se si è allergici o intolleranti a determinate polveri, gli occhi tenderanno ad arrossarsi, manifesteranno prurito o lacrimazione. Il make-up ideale, deve rispettare la tollerabilità, la sensibilità adattandosi alla pelle in maniera delicata. La risposta a queste specifiche esigenze, è il make-up biologico.

Per pelli sensibili

Nel mondo della cosmesi, questo trucco assolutamente naturale, ha lanciato una nuova tendenza, ha abbracciato nuove esigenze, ha fornito ottime risposte. La bellezza sposa il benessere, mediante una nuova formula, che garantisce risultati soddisfacenti, senza alterare o aggredire la pelle. La qualità del trucco è il punto cardine attorno al quale ruota la salute della pelle. I prodotti minerali e biologici, hanno un alto grado di tollerabilità, per cui risultano essere non aggressivi e gentili per qualsiasi tipo di epidermide. I trucchi sono



per l'appunto composti da polveri estratte da minerali e pietre della terra, e nella produzione non vengono in alcun modo trattati con agenti chimici, grassi e oli che impediscono alla pelle la naturale traspirazione. Questi prodotti assolutamente naturali, includono qualsivoglia tipo di trucco, dall'ombretto al mascara, dalla matita al fondotinta. I rossetti e i gloss per le labbra, essendo maggiormente cremosi, vengono mescolati con delle creme comunque naturali ed idratanti, che non solleticano e non provocano alcun tipo di allergia. La pelle, come sottolineato sopra, è estremamente delicata e sensibile, incline ad arrossamenti, desquamazioni, allergie, acne. Per pelli grasse, miste o delicate, un fondotinta biologico, compatto, è la soluzione ideale. Composto da semplicissimi microcristalli, esso si adatta alla pelle in maniera uniforme, come un velo leggero, esso copre il viso senza ovattarlo, lasciando respirare la pelle e coprendo le fastidiose imperfezioni. La texture apparirà semplicemente perfetta e non creerà irritazioni. Il fondotinta classico, se pesante e compatto, tende a coprire la pelle, quasi formando un doppio strato, producendo un antiestetico effetto mascherone. La pelle apparirà innaturale, spessa e cupa. Le imperfezioni tra l'altro saranno ancor più evidenti, poiché tenderanno a scurirsi, diventando in questo modo maggiormente visibili.

Benefici del make-up bio



Il trucco biologico non contiene allergeni, profumi, additivi chimici e sostanze che possono irritare la pelle ed inoltre a differenza del trucco classico, protegge la pelle dai raggi UV e dallo smog. I prodotti sono tutti a base naturale, sono anallergici. Le polveri utilizzate per il bio make-up, posseggono un potere colorante molto più forte del trucco classico, quindi sono effettivamente

superiori qualitativamente a questi ultimi, poiché garantiscono un ottimo risultato rispettando la pelle, per un prezzo simile. La pelle, non si secca, non si irrigidisce e non si unge, è fresca libera e pulita, come se non fosse truccata. Questa splendida sensazione di naturalezza, permette di indossare il trucco in maniera naturale, disinvolta, con un effetto totalmente fresco e per nulla artificioso. Altro importante fattore, è la presenza di ossido di titanio e zinco, all'interno di questi prodotti. Queste sostanze, hanno il potere di lenire, ammorbidire e cicatrizzare. Sono dunque ideali per le pelli non più giovani, secche, irritate, acneiche. La linea occhi, possiede le stesse caratteristiche. Risulta essere completamente naturale, e può essere utilizzata in due modi differenti: asciutto e bagnato. Le variazioni di colore sono tantissime, diverse nuance che possono essere mescolate tra loro per creare effetti meravigliosi e valorizzare il proprio sguardo. Il trucco bio è assolutamente anallergico, e copre molto bene anche le imperfezioni del contorno occhi. E' molto vivace e brillante e contiene le vitamine idonee per la pelle, ovvero la vitamina A e la vitamina E, necessarie per contrastare l'invecchiamento della pelle, e per donarle elasticità, bellezza e luminosità. Anche i fard e i correttori hanno le medesime proprietà. Essi si uniformano alla pelle, la rendono liscia e giovane. Il fondotinta va sempre applicato con un pennello (trattandosi di una polvere), che abbia le setole morbide e fitte. Va steso sul viso con delicatezza, senza eccedere nel quantitativo. Essendo particolarmente leggero, sembrerà essere invisibile. In realtà, a seguito dell'applicazione, bisognerà aspettare pochi minuti affinché le polveri si amalgamino, ed i cristalli si depositino sul volto. Per chi ha la pelle secca e sensibile, è preferibile mescolare la stessa polvere con acqua distillata o con una crema leggera idratante affinché l'epidermide non tiri, ma venga nutrita nel modo giusto.

Differenze con il trucco tradizionale

Il make-up biologico, non costituisce una novità assoluta nell'ambito della cosmesi. Trucchi prodotti dalle polveri, venivano già utilizzati in passato da numerosissimi popoli. Furono per primi gli Egiziani a lanciare quest'idea di cosmesi naturale. La lavorazione veniva effettuata utilizzando direttamente le pietre, ed il trucco appariva meravigliosamente luminoso e semplice. E' molto importante considerare un aspetto, quello del tempo. L'universo femminile, fa del make-up un'arte unica e una modalità di valorizzazione. Lo si utilizza continuamente, quotidianamente, per camuffare inestetismi, imperfezioni o per valorizzare gli occhi, le labbra, o qualsiasi punto de viso. Aggredire la pelle con un trucco pesante, significa non tutelare la pelle, non calcolare che con il tempo, l'epidermide subirà delle alterazioni notevoli. Un fondotinta oleoso o



eccessivamente compatto con agenti chimici e profumi, formerà un tappo sulla pelle, favorendo la formazione di comedoni e rughe. Un ombretto classico, avrà bellissime colorazioni, ma potrebbe causare fastidiosi pruriti agli occhi, così come il mascara alle ciglia. I gloss, potrebbero risultare fastidiosi, poco resistenti e pesanti. Il trucco biologico si adatta a qualsiasi temperatura, essendo leggero e naturale, non ha un costo eccessivo, non danneggia la pelle. La soluzione ideale per la salute ed il benessere del viso, è la scelta di un make-up che sia morbido e setoso, che non intacchi l'epidermide, che faccia apparire naturali,

sempre. Acquistare prodotti bio, coniugando una buona tecnica di maquillage, garantirà un risultato perfetto. Il fondotinta deve coprire le imperfezioni ma come un velo leggero. Il correttore va applicato dopo, solo sulle eventuali macchie che risultano essere comunque evidenti, nonostante la base.

L'ombretto, va scelto della tonalità di colore degli occhi, oppure della pelle. Terra, marrone, oro, ambrato per le bionde, per le pelli chiare e dorate, per occhi nocciola e chiari. Verdi, celesti, rosa e madreperla, per gli occhi chiari, o anche per le pelli olivastre. Grigi, terra, marroni per occhi scuri. Il velo di ombretto va steso sulla palpebra in tonalità chiara, e poi in tonalità scura, così da formare un effetto tridimensionale, garantendo allo sguardo una profondità meravigliosa. Le ciglia, andranno valorizzate col mascara di colore nero o di colore azzurro. Allungate al punto da sembrare finte, le ciglia allungano gli occhi, ingrandendoli, rendendoli più vivi e lucenti. Il fard, va steso sulle gote per accentuare gli zigomi, per esaltare i punti centrali del viso. Il gloss e i rossetti, dovranno essere carichi se gli occhi sono stati truccati poco, (o quantomeno in maniera leggera), e dovranno perfezionare il contorno labbra, rendendolo luminoso, carnoso, seducente. Utilizzare il giusto make-up, e sposare la tecnica giusta per applicarlo, scegliere le migliori colorazioni, e creare un effetto nuovo, sensuale, glamour!

camouflage

In questa pagina parleremo di :

- [Il camouflage](#)
- [Tecniche del camouflage](#)
- [Camouflage occhi](#)
- [Camouflage labbra](#)



Il camouflage

Gli inestetismi e le imperfezioni, denotano da sempre imbarazzo, insicurezza, suscettibilità. Sommergerli sotto spessi strati di trucco equivale ad evidenziarli ancora di più, ottenendo così un risultato uguale e contrario. Per rispondere a questa esigenza, nasce il camouflage, una tecnica di trucco esclusivamente correttivo volto alla minimizzazione delle macchie del viso, degli arrossamenti, degli angiomi, delle cicatrici, delle ustioni ed dei segni causati dall'acne. La tecnica del camouflage ha trovato un riscontro immediato e positivo a livello emotivo, psicologico e sociale poiché costituisce una risoluzione effettiva al problema degli inestetismi del viso. Gli obiettivi principali di questa tecnica di maquillage correttivo sono: nascondere tutte le imperfezioni, donare al viso un effetto assolutamente naturale e coprente, garantire il risultato su un tempo prolungato il più possibile. I prodotti utili per un camouflage perfetto sono: fondotinta o, in sostituzione una crema colorata coprente; cipria e correttore. Questi gli elementi primari volti alla creazione di un trucco base coprente che camuffi gli inestetismi, le imperfezioni e le discromie del viso. La base trucco deve necessariamente assumere un assetto naturale e delicato. I prodotti utilizzati per la realizzazione della tecnica del camouflage, sono decisamente coprenti perché devono garantire una lunga tenuta ed una buona resistenza agli agenti esterni e all'acqua. Suddetti prodotti, essendo utilizzati per la pelle del viso, inoltre, devono essere ipoallergenici e filtranti rispetto al sole. Il prodotto non deve suscitare irritabilità alcuna, per cui è importante che sia clinicamente testato, ipoallergenico e adatto a qualsiasi tipologia di pelle. Il trucco del camouflage non deve assolutamente contenere profumazione alcuna, questo

per evitare reazioni allergiche e risposte negative della stessa pelle al prodotto in sé.

Tecniche del camouflaging

Il camouflaging non è un make up adattabile facilmente. La tecnica che è alla base di suddetta preparazione, richiede tempo ed esperienza, ed inoltre, essendo particolarmente coprente ed ostruente per la pelle stessa, risulterebbe essere eccessivamente pesante rispetto ad un trucco semplice e leggero. Il camouflaging non può rispondere ad un'esigenza di trucco giornaliera; piuttosto essa si presenta utile per un'occasione, per una serata importante, o per chi svolge una professione specifica che si basi sull'immagine. Avere un viso perfetto, è importante perché, in quest'ultimo caso, il viso, costituisce il biglietto da visita della propria professione, il mezzo attraverso il quale si mettono in evidenza espressioni, sentimenti, emozioni. Il viso diventa un canale, attraverso il quale si desidera comunicare un messaggio, il viso è icona, è simbolo, è veicolo di bellezza. E' importante dunque, conoscere quelle che sono le tecniche specifiche del trucco



correttivo, per ovviare a qualsiasi imperfezione in ogni momento, ed essere così, sempre perfette in ogni occasione. La tecnica del camouflaging, si basa sul mixaggio dei colori. Questi ultimi presentano diverse tonalità e appartengono a differenti categorie. Esistono i colori neutri, i colori freddi ed i colori caldi. Per camuffare tutte le imperfezioni del viso, e donare allo stesso tempo alla pelle un effetto completamente naturale e delicato, è necessario partire dal mixaggio di tutti questi colori, per ovviare in primis alle discromie, e creare così un effetto uniforme e compatto. I colori caldi, ovvero tutte le tonalità del giallo, dell'arancio, del rosso, del marrone, annientano e coprono tutta la gamma dei colori freddi, che comprendono il lilla, il viola, il blu, il nero. Comprendere il funzionamento della teoria dei colori significa comprendere la tecnica base del camouflaging, che si basa principalmente sui giochi di contrasto e luce creati dai colori stessi. Se i colori caldi coprono i colori freddi e viceversa, bisognerà utilizzare colori caldi per macchie di colore freddo e colori freddi per imperfezioni di tonalità calda. Il rosso ad esempio viene coperto dal verde: il rosso è un colore caldo, il verde, è un colore freddo. Se sul viso si presenta una macchia di suddetto colore rosso, come un angioma, il primo passo da effettuare è l'applicazione di un correttore verde base, che crei uno strato coprente rispetto alla macchia stessa. Subito dopo il correttore andrà applicato un fondotinta che si avvicini al colore della pelle stessa, ed infine la cipria chiara che funga da fissante rispetto alla base trucco creata. Di contro, se l'imperfezione da coprire, presenta un colore freddo, come il viola- bluastrò delle occhiaie, bisognerà utilizzare un correttore dalla tonalità calda, come il beige, il marrone chiaro, l'oro e poi procedere con l'applicazione del fondotinta e della cipria. La teoria dei colori ha un'importanza fondamentale per coprire le macchie, e dare al viso una lucentezza e una bellezza immediate. Oltre alla teoria di contrasto, è importante conoscere l'ordine di applicazione dei prodotti, per avere un risultato perfetto sempre e comunque. Prima di applicare il correttore sul viso, è importante stendere un velo di crema idratante. Il trucco, anche se traspirante, filtrante e ipoallergenico, tende

comunque ad ostruire minimamente i pori della pelle, creando l'effetto maschera. E' importante creare un base al trucco, che permetta alla pelle una minima idratazione. Una crema non grassa, idratante e poco oleosa, sarà l'ideale. Questa andrà applicata su tutto il viso, con leggeri massaggi che favoriscano la riattivazione della circolazione e allo stesso tempo favoriscano la penetrazione della crema negli strati profondi del derma, favorendo un'idratazione costante e continua. In seguito all'applicazione della crema, si potrà passare all'applicazione di un primer che sarà utile per livellare la pelle, e creare una base perfetta per il maquillage che si dovrà effettuare.

Camouflage occhi



Il correttore va scelto giallo per le macchie violacee, ad esempio per le occhiaie del viso, verde per i brufoli e per le macchie rosse o scure, rosa per le macchie leggere, arancione per le macchie tendenti al bluastro. (come i lividi ad esempio). Il correttore va steso direttamente sulla pelle, o con un pennello, e va poi massaggiato con le mani, o con una spugnetta apposita che crei un amalgama con le limitrofe parti del viso, facendo così in modo che il colore non si localizzi solo ed esclusivamente sull'imperfezione, ma che si uniformi al resto della pelle. Una volta creata la base trucco,

diventa importante riuscire a correggere tutte le altre

imperfezioni del viso, riguardanti gli occhi, la bocca, gli zigomi. Per un risultato praticamente impeccabile, è necessario curare il minimo dettaglio, esaltando i pregi del viso nel modo giusto e nascondendo con il giusto camouflage tutte le imperfezioni. Le palpebre cadenti per esempio, sono un problema che affligge moltissime donne. Quando la palpebra presenta questa particolare conformazione, lo sguardo perde di profondità. Il primo passo da compiere per ovviare a suddetta problematica, è modellare le sopracciglia. Queste giocano un ruolo fondamentale nelle geometrie del viso, perché mettono in evidenza l'ampiezza dell'occhio stesso, dando a questo una forma specifica. La forma ideale per avere uno sguardo profondo e sensuale è "l'ala di gabbiano". Le sopracciglia devono avere questa specifica forma, che va data loro, partendo dalla punta alla coda con una sfumatura che segue una parabola leggermente ascendente. L'arcata della sopracciglia, non solo risulterà essere molto naturale, soprattutto per chi ha le sopracciglia folte e quindi ben delineate, ma darà alla palpebra un ampio spazio su quale si potranno mescolare i colori più idonei per donare agli occhi una bellezza ed un magnetismo unici. Dopo aver delineato l'area sopraccigliare, per allungare l'occhio ed eliminare l'effetto della palpebra cadente, si potrà disegnare la palpebra stessa con una linea. Si può scegliere tra il tratto maggiormente sfumato e semplice di una matita scura, o l'eye-liner che delinea perfettamente tutta la palpebra superiore creando l'effetto profondità. Prima di applicare l'eye-liner bisognerà preparare la palpebra con una base di ombretto. I colori non dovranno mai essere troppo accessi, ma sempre somiglianti tra loro e basilari. Un colore cipria, può essere steso su tutta la lunghezza e poi essere evidenziato con una tonalità più scura sulla parte più esterna della palpebra stessa. Già questo primo passaggio creerà un contrasto chiaro scuro che tenderà a mettere in evidenza la lunghezza e la grandezza dell'occhio sollevandolo verso l'alto. A questo punto si potrà passare all'applicazione della linea che non dovrà essere eccessivamente spessa. Nella parte inferiore della palpebra, andrà applicata una matita scura ma non nera. Il lavoro va completato con il mascara sulla

lunghezza delle ciglia superiori ed inferiori.

Camouflage labbra

Per quanto concerne la bocca, è importante apportare le dovute correzioni alle asimmetrie presenti, e evidenziare poi i pregi di questa. Le labbra, sono un punto importantissimo del viso. Un camouflage perfetto per le labbra, prevede l'utilizzo della norma dei chiari scuri. Per camuffare una carnosità eccessiva, è necessario utilizzare i colori chiari, viceversa, per dare volume alle labbra, è importante utilizzare dei colori più decisi ed intensi. Le correzioni da apportare sono semplici. Vanno corrette le asimmetrie, le imperfezioni, il volume. Il colore della matita che verrà utilizzata per il contorno deve essere identica al rossetto che verrà poi usato per riempire le labbra stesse. Il colore va scelto in base alla pelle, e ai capelli. Il camouflage alle labbra, inoltre, è strettamente dipendente da quello degli occhi. Per dare luce alle labbra, si possono applicare dopo il rossetto, dei gloss oppure dei lucidi che diano volume e lucentezza. Il procedimento per un camouflage perfetto è il seguente: si applica sulle labbra del fondotinta o della cipria; si disegna il contorno con la matita, si applica il rossetto ed infine il gloss. Per un trucco perfetto, sempre e comunque!



corso di make up

In questa pagina parleremo di :

- [Make up e naturalezza](#)
- [Corso di make up](#)
- [Qualità dei prodotti](#)
- [Punti importanti di un corso di make up](#)



Make up e naturalezza

Il make up per essere impeccabile deve garantire bellezza e soprattutto naturalezza. Quello che conta di più è proprio la capacità di sapersi truccare senza rovinare quell'effetto nature indispensabile per la bellezza del viso di una donna. E' importante puntare su tonalità e trucchi del mestiere che non rendano il volto della donna troppo costruito, ciò inevitabilmente rovina la sua naturalezza. Non bisogna pensare che il make up debba essere fin troppo artificioso, non è sicuramente lo scopo principale di chi si trucca. Un discorso a parte va fatto per alcune ricorrenze particolari come feste a tema e così via, ma nella vita di tutti i giorni il make up deve essere naturale, una donna non deve apparire diversamente da quello che rappresenta realmente. Un consiglio utile è non abusare mai delle varie tonalità, lasciando che il volto sia quanto più puro possibile.

Corso di make up

La prima cosa che si impara in un corso di make up è proprio il significato del trucco. Già il nome può sembrare ingannevole, ma fondamentalmente si punta sul nascondere semplicemente le imperfezioni di un viso, valorizzando in questo modo la bellezza naturale di quest'ultimo. Il trucco del make up, se così lo possiamo definire, è semplicemente il mostrare il viso di una donna nel suo punto massimo di splendore, la base quindi fondamentalmente non cambia, c'è solo qualche accorgimento particolare che però non deve far sembrare un viso diverso da com'è realmente. Un corso di make up che si rispetti fa leva proprio su tale



convinzione, altrimenti si rischia di dare un'impressione di sé stessi che non è reale. Il make up deve essere un ornamento di una bellezza già esistente, ogni donna nelle sue imperfezioni è bella, il trucco aiuta a far emergere questo suo lato ancora di più. Vogliamo a tal proposito spiegare per filo e per segno le regole basilari di un corso di make up, come bisogna truccare il proprio viso per renderlo più attraente e luminoso, ma senza far emergere un senso di forte finzione.

Qualità dei prodotti

E' un buon consiglio scegliere innanzitutto prodotti che siano di alta qualità. Non si può risparmiare sul trucco, questo perché è a stretto contatto con la pelle e quindi può rischiare di irritarla fortemente. Quello che imparerete in un corso di make up è che la qualità dei prodotti deve essere assolutamente impeccabile, ciò però non significa che dovete scegliere trucchi costosissimi, leggete attentamente le varie etichette per capire la loro provenienza, sicuramente il prezzo un po' più elevato è sintomo di qualità. Si passa poi alla pratica e qui nel corso di make up si segue con estrema attenzione il procedimento che porta poi al risultato finale, passo per passo bisogna saper applicare al meglio ogni prodotto del make up. La prima cosa da fare prima di iniziare a truccarsi è lavare bene il viso, eliminando tutti i residui di trucco, qui il latte detergente può essere molto utile. Pelle quindi ben pulita, poi si passa alla fase dell'idratazione. Ricordate come quest'ultimo aspetto sia assolutamente indispensabile per creare la giusta base del make up. Prima quindi di pensare a come applicare il fondotinta e tutti gli altri prodotti, bisogna idratare la pelle con un'apposita crema che sia quanto più neutra possibile. In questo modo si eviterà che la pelle possa seccarsi prima del dovuto.

Punti importanti di un corso di make up

Applicata la crema idratante, lasciate che questa sia assorbita del tutto, poi passate al fondotinta. Stando al corso di make up il fondotinta svolge un ruolo importante e praticamente fondamentale nella costruzione della base del trucco. Esso ha il compito di celare le varie macchie e imperfezioni, ma attenzione alla scelta del colore, questo non deve essere diverso dalla carnagione della vostra pelle, il contrasto altrimenti sarebbe più che visibile e scomparirebbe subito il senso di naturalezza che deve donare il make up. Il fondotinta va applicato su naso fronte e mento e poi spalmato in senso circolare per tutto il viso. Per chi tende ad avere problemi di borse sotto agli occhi, basta applicare un po' di correttore nella zona interessata, questo lavoro va fatto dopo aver spalmato bene il fondotinta. Dopo tale passaggio è importante il tocco della cipria che ha il compito di compattare al meglio il fondotinta, si evita in questo modo il classico effetto lucido che tale cosmetico è solito provocare sulla fronte, il naso e il mento. Sicuramente l'aspetto più importante di un corso di make up riguarda il truccare gli occhi, sono questi che permettono di rendere un viso molto più luminoso e bello. Qui si inizia con la matita, solitamente la scelta del colore dipende molto dal colore degli occhi, quelli chiari esigono tonalità meno forti e più delicate. Essa può essere applicata sia sopra che sotto l'occhio, partite sempre dalla zona interna di quest'ultimo e muovetevi verso l'esterno. Si passa poi all'ombretto, i colori non devono essere troppo scuri, meglio utilizzare quelli più luminosi e non i pastello. Devono essere applicate due tipi di sfumature dello stesso colore sulle palpebre degli occhi, quella più scura in relazione alla piegatura e quella più chiara sotto all'arcata sopraccigliare. Il mascara rifinisce la profondità dello sguardo, poi una spalmatina di fard per rifinire gli zigomi e infine un rossetto che non sia troppo scuro, meglio in questo caso i lucidalabbra.

Solitamente queste sono le basi principali sulle quali si fonda un corso di make up che si rispetti, esistono a tal proposito diverse scuole in grado di insegnarvi i trucchi del make up.

giochi di make up

In questa pagina parleremo di :

- [Come creare sfumature di colore](#)
- [Giochi di colore](#)



Come creare sfumature di colore

Il viso è un insieme di linee, di forme, di geometrie perfette che si intrecciano a formare immagini sinuose, illuminando ed adombrando meravigliosamente le parti che lo compongono, in un'armonica danza di espressioni. La cosmesi volge all'esaltazione di questa delicata bellezza, nelle palpebre, sulle labbra e sulle gote, nella grana dell'incarnato. Il make-up è arte, una metodologia di esaltazione delle forme, una modalità di rappresentazione: il trucco crea veli di luci ed ombre, magie di luccichii, di trasparenze, di delicate colorazioni che modellano il viso, esaltandolo, magnificandolo. La scelta del make-up si basa essenzialmente sulla geometria facciale, sulle forme e sulle colorazioni che lo caratterizzano. Il punto di partenza per una base trucco, è l'applicazione di una crema idratante. Il viso va nutrito ed idratato con una crema rinfrescante che impedisca l'ostruzione dei pori ma che lasci respirare l'epidermide creando un leggero velo di freschezza. Il secondo passaggio consiste nell'applicazione del fondotinta: la scelta è vincolata alla specifica tipologia di pelle e alla colorazione dell'incarnato. L'applicazione va effettuata con un leggero massaggio che favorisca la corretta applicazione del prodotto. La cipria, applicata con un pennello morbido, andrà spalmata su tutto il viso delicatamente, al fine di creare punti luminosi in alcune zone sul viso. Gli occhi, sono il centro nevralgico, lo snodo espressivo, lo specchio, il riflesso di una bellezza interiore, di emozioni e sensazioni palesate mediante la fissità data dalla loro stessa bellezza. I giochi di make-up, esaltano gli occhi, ne modellano l'espressività, ne accentuano la bellezza, ne magnificano la profondità. Per truccare gli occhi, è necessario seguire precisi passaggi di colore, che esaltino le sfumature o ne esaltino il contrasto netto di tonalità, creando arcobaleni, colori freddi e caldi, prolungamenti dell'incarnato, dei capelli, giochi di luci, di luccichii, di ombre.

Giochi di colore

Le sopracciglia, vanno arcuate, seguendo una geometria gentile che allarghi la grandezza dell'occhio. La stessa sopracciglia andrà ricalcata con una matita occhi dello stesso colore delle sopracciglia, per riempire gli spazi vuoti infoltire e rafforzare il colore, per dare una maggiore intensità allo sguardo. Sulle palpebre, va applicato un primer, una polvere basica utile a non accumulare residui di trucco nelle pieghe palpebrali. L'ombretto va steso sulla metà della palpebra, per creare l'effetto doppio e triplo nel gioco di colori. A



seconda della gradazione scelta, si effettuerà una tipologia di sfumatura. La palpebra si colora con un pennello morbido, nelle sue tonalità chiare nella parte interna del margine palpebrale e scuro, nella coda stessa dell'occhio. L'ombretto, crea delle sfumature di senso, delle meravigliose brillanzette, che luccicano, illuminano gli occhi ed il viso. L'ombretto, va accostato con colorazioni similari o speculari, o creando distacchi netti, raggiungendo così un risultato originale, vistoso, di tendenza. Rosa perlato e fucsia, acquamarina e verde scuro, polvere e azzurro, bronzo e marrone, grigio e nero, la sfumatura diventa effettua un passaggio delicato senza creare pieghe, senza distacchi, creando un continuum di colore, che renda lo sguardo meraviglioso, luminoso, scintillante. E' possibile anche creare dei giochi di colore con un make-up trasgressivo, originale: toni nero e rosso sgargiante, verde e bronzo, azzurro e grigio, distacchi strong che facciano esaltare sia la prima metà palpebrale che la seconda, creando un effetto doppio, esaltante, visibilmente forte e deciso. La matita occhi, può essere scelta classica nera, o anche rosa, fucsia, verde, azzurra, grigia, marrone. Su un trucco con predominanza di colori terra, la matita verde o rosa, risalterà ancor più le sfumature di colore pastello, delicate e gentili. Il grigio darà luminosità al nero, le matite con brillanti, porranno in risalto la lucentezza dello sguardo, la sensualità degli occhi. In relazione all'effetto desiderato, si potrà effettuare un make-up preciso e coordinato: scuro e glitterato per occhi aggressivi e profondi, bronzato e sensuale per occhi caldi e sensuali, pastello e delicato per un trucco colorato ma tenero, strong e deciso, per un trucco d'effetto, vistoso e sopra le righe. La mascara dona profondità allo sguardo, infoltendo le ciglia, rendendole scure e lunghissime. Lo sguardo sarà maggiormente definito e profondo. I giochi di colore degli occhi mettono in risalto la bellezza dello sguardo, acendendo le caratteristiche principali degli occhi, la forma, il colore dell'iride, l'espressione. Le labbra, vanno truccate in relazione agli occhi e alla forma della bocca stessa. Semplici e naturali per un trucco vistoso, riempite da un lucido trasparente per volumizzare, contornate da una matita labbra che si avvicini all'incarnato se gli occhi sono semplici. Le labbra, vanno idratate con una crema nutriente, poi truccate con rossetti gloss o matite opacizzanti. Il rossetto va avvicinato al colore dell'incarnato o posto in perfetta antitesi ad esso. Rosso deciso per le pelli chiare e rossastre, roseo e perlato per pelli scure, marrone e terra per tutti i toni del biondo. Anche in questo caso è possibile giocare con il doppio colore.

make up acne

In questa pagina parleremo di :

- [Il make up](#)
- [Acne](#)
- [Make up acne](#)
- [Pulire la pelle prima di truccarsi](#)
- [Come coprire l'acne](#)



Il make up

Il make up costituisce in molti casi il 70% della bellezza femminile. Il trucco può dar vita a veri e propri miracoli, con un buon make up tutte le donne ritrovano una bellezza che non pensavano assolutamente di avere. Inoltre la capacità più importante del trucco è quella di poter nascondere i difetti. Chiaro che se si ha un naso troppo lungo o un occhio un pò più storto il make up non possa cambiare il volto, può però sicuramente modificare la pelle e migliorare lo sguardo. Le classiche imperfezioni della pelle grazie al make up tendono a sparire magicamente, un trucco che diventa quindi fondamentale per apparire sempre con un volto perfetto e luminoso, senza alcun tipo di imperfezione. Il make up diventa quindi l'alleato migliore per nascondere ad esempio i brufoli, punti neri, cicatrici o acne. Attraverso dei particolari prodotti e di come si utilizza il make up sarà possibile avere un viso molto più naturale e sano.

Acne

Il problema principale, soprattutto per le giovani ragazze è riuscire a coprire l'acne. Questa è una vera malattia della pelle che si presenta durante particolari sbalzi ormonali a cui i giovani adolescenti sono soggetti. Molto spesso questo problema di acne si risolve in pochi anni, quando insomma gli ormoni ritornano alla loro normale funzionalità. Ci sono però inevitabilmente situazioni in cui l'acne può presentarsi anche in età piuttosto avanzata oppure può lasciare delle evidenti cicatrici dopo la sua scomparsa. In questi casi diventa importante poter coprire tali difetti della pelle attraverso un make up di qualità che non sia però molto



aggressivo. E' totalmente sbagliato pensare che uno strato piuttosto intenso di trucco possa eliminare facilmente l'acne, anzi qui si rischia di rendere ancora più evidente tale difetto, in quanto le zone piene di brufoli si inscuriscono di più ed ecco che il trucco piuttosto evidente rovina ancor di più la pelle.

Make up acne

Il primo passo da fare quindi per un make up contro l'acne è pulire al meglio la propria pelle. Di solito prima di qualsiasi base di trucco è necessario riuscire a pulire la pelle da tutte le impurità e liberare i pori dai batteri e dallo sporco. La regola di pulire bene la pelle prima di truccarsi è assolutamente da rispettare, ma questo concetto vale anche prima di andare a dormire. Molte donne trascurano il processo dello struccarsi, questo deve essere importante perché si deve permettere alla pelle di poter respirare. Il trucco se da un lato riesce a coprire le varie imperfezioni e a farvi sembrare molto più belle, dall'altro impedisce ai pori di respirare al meglio ecco che quindi bisogna struccarsi sempre ed evitare di ritoccare spesso il trucco. Chi ha una pelle estremamente grassa dovrà necessariamente attenersi a queste regole per poter garantire maggiore salute alla pelle del proprio viso.

Pulire la pelle prima di truccarsi

Pulite quindi in modo perfetto il vostro viso affidandovi a creme non aggressive e prive di alcol, quelle neutre sono le più efficaci e consigliate. Non bisogna alterare il ph naturale della propria pelle. Evitate inoltre di ricorrere alla troppa esposizione ai raggi UV, con varie lampade che apparentemente sembrano far sparire l'acne, ma in realtà non è assolutamente così. Dopo aver quindi pulito efficacemente il vostro viso si passa alla scelta del trucco. E' come sempre importante ricordare di come la pelle abbia necessità di respirare, evitate quindi un make up troppo pesante ed affidatevi a prodotti di estrema qualità, questi costeranno un pò di più, ma per chi soffre di pelle grassa e acida non può prescindere dalla qualità. E' fondamentale affidarsi in molti casi ad un dermatologo che saprà consigliarvi sui prodotti di make up più adatti al vostro problema, è assolutamente sbagliato provare a risolvere tale problema di testa vostra.

Come coprire l'acne

Dopo quindi aver scelto il make giusto si può passare alla fase del trucco che garantisce una giusta copertura dell'acne. Il primo passo per un make up impeccabile e per niente dannoso è applicare sul proprio viso un correttore colorato, vi si trovano in commercio molti con proprietà antisettiche che combattono proprio le impurità e i vari batteri della pelle. Questo lo applicate, con una dose non eccessiva, sul vostro viso spalmandolo in modo uniforme aiutandovi con i polpastrelli. Appena fatto ciò passate alla cipria, anche qui bisogna utilizzarne poca, basta insomma solo un piccolo strato, infatti se esagerate vi ritroverete con l'effetto contrario, ossia i brufoli dell'acne vi sembreranno ancora più evidenti. Inoltre la cipria tende a chiudere i pori e spegne la luminosità della vostra pelle. L'ultimo passo da fare per un make up perfetto contro l'acne è stendere del fondotinta sul vostro viso. I migliori per la pelle grassa sono quelli compatti, anche se potete tranquillamente utilizzare anche il fondotinta cremoso che spalmato sul viso si trasforma in polvere molto sottile. Queste sono le semplici regole da rispettare per un make up che copra al

meglio il vostro problema di acne, ovviamente in molti casi è necessario utilizzare anche determinate creme dermatologiche giuste per tale difetto della pelle.

make up forever

In questa pagina parleremo di :

- [Make up](#)
- [Make up forever](#)
- [Prodotti make up forever](#)
- [Prezzo di alcuni prodotti make up forever](#)



Make up

Con il termine make up si indicano tutti i cosmetici e gli accorgimenti che si usano per truccare il viso e il collo. Creme idratanti, primer, mascara, ombretti, lip gloss, rossetti, matite e tanto altro sono tutti componenti del make up perfetto e che non dovrebbero mancare nelle trousse delle vere appassionate. Ogni prodotto ha le sue qualità, ogni cosmetico è creato per “plasmare” al meglio il viso di ogni donna. I primer, per esempio, sono stati ideati per rispondere alle esigenze anche delle pelli più sensibili perché oltre che far mantenere il trucco aiutano a non far penetrare nella pelle delle impurità che creano allergie, punti neri o imperfezioni. Gli stessi ombretti sono ormai reperibili di tutte le cromie e adatti ad ogni tipo di abbinamento cromatico e sfumature. Per le matite vale lo stesso e si differenziano in matite per le labbra, per gli occhi e per entrambi gli usi. Anche le marche sono molte e non c'è dubbio che i prodotti più costosi siano quelli dalla qualità migliore sia per la tenuta che per i componenti. Ma non dobbiamo dimenticare alcuni casi in cui anche cosmetici meno costosi possono avere un'ottima qualità prezzo. Il make up fa parte della vita quotidiana di una donna e molte proprio non possono farne a meno quindi, visto che vanno usati quotidianamente e sul viso che è una parte molto delicata del nostro corpo, si consiglia sempre l'uso di prodotti che siano adatti al vostro tipo di pelle e soprattutto da controllare i componenti, che non siano nocivi per la nostra salute.

Make up forever

Make up forever che quasi sicuramente conoscete con la sigla MUF è rappresenta uno dei marchi più importanti di prodotti per il make up. Nata nel 1984 grazie a Dany Sanz e Jacques Wanepf, la Make up forever è stata una vera e propria manna dal cielo per i truccatori



professionisti che cercavano dei prodotti di alta qualità e adatti alle loro esigenze professionali. Le ideatrici sono delle vere artiste che hanno fatto della loro passione per il trucco una vera e propria accademia. Dalla Make up forever Accademy escono i più bravi truccatori del mondo. I prodotti sono davvero tanti e la loro tenuta è maggiore rispetto ai prodotti che trovate in commercio. Certo bisogna anche saperli applicare o almeno avere la giusta passione per il trucco per evitare sprechi, ma i risultati sono assicurati anche per chi è alle prime armi o non ha molta pazienza. I prodotti sono davvero tanti e dai prezzi più svariati. Le linee sono la “professional” adatta alle mani più esperte di make up artist professionisti, poi ci sono alcuni prodotti che potete acquistare on line in edizione limitata poiché novità o produzioni particolari e prodotti di uso comune dall’ottima qualità prezzo, considerando che assicurano una buona durata e la resistenza all’acqua. Calcolate per esempio che una matita media può costare sui 17 – 18 euro stesso prezzo di alcune matite occhi- labbra che trovate anche delle altre marche di cosmetici.

Prodotti make up forever

I prodotti più “gettonati” della make up forever sono i fondotinta. Durata e compattezza davvero ottimi, a dire di molte donne che lo utilizzano. I fondotinta non coprono molto dando l’effetto da “bambola di porcellana”, ma riescono a coprire le imperfezioni e soprattutto non rendono la pelle lucida. Abbinati ai fondotinta ci sono dei prodotti primier che fanno da base e che possono anche essere di colore neutro o giallino. La cosa importante è che assicurano la durata del vostro trucco per l’intera giornata e risultano importanti anche per delle giornate da cerimonia in cui vogliamo sempre che il trucco alla sera resti come al mattino e non quasi inesistente all’ora delle foto con la torta. Le matite occhi sono molto scriventi e durano tutto il giorno, inoltre le waterproof sono resistenti all’acqua e anch’esse sono a lunga durata. I colori sono davvero molti, tutti da abbinare al tipo di trucco, al colore e alla forma degli occhi, all’uso che più ci piace. Sono molto scriventi, infatti, anche usate sulle palpebre per essere usate anche come eye-liner. Le matite “aqua eyes” sono state ideate a posta per essere usate come eye-liner e matite contorno occhi. La casa produttrice assicura una tenuta di ben otto ore e in caso di contatto con l’acqua di poco più che un’ora. Ottima quindi per la piscina per esempio, per atlete o per il tempo libero. I mascara sono di tanti tipi, molti resistenti all’acqua essendo prodotti usati anche da professionisti e da star per le occasioni più importanti. Sono molto rinforzanti ed aiutano a mantenere le ciglia separate e soprattutto le rinforzano. Gli ombretti oltre ad essere brillanti e a durare molto, sono molto coprenti.

Prezzo di alcuni prodotti make up forever

I prodotti make up forever sono davvero tanti e hanno dei prezzi che variano molto a secondo del tipo di prodotto, della quantità di prodotto venduto nella confezione e soprattutto della linea di appartenenza. I fondotinta e le basi sono tra i più ricercati. Per un fondotinta classico si va dai 38 ai 40 euro circa per un flacone di fondotinta liquido da circa 30 millilitri. Ce ne sono di vari tipi: il classico hd foundation, il fondotinta opacizzante e persino il fondotinta che stende la pelle ad effetto lifting e i prezzi sono quelli appena indicati. Per i mascara si parte dai 20 euro in su e le confezioni sono da circa 7 millilitri. Gli ombretti sono davvero molto diversificati per i prezzi poiché ce ne sono di vari tipi. Per gli ombretti ad effetto brillante e metallizzato ci sono confezioni monocromatiche da circa 8 grammi che costano meno di una ventina di euro.

make up halloween

In questa pagina parleremo di :

- [Trucco per Halloween](#)
- [Trucco mostruoso](#)



Trucco per Halloween

Alcune ricorrenze, impongono mode e stili di impersonificazione, di remake, di travestimenti, di trucchi e magie. L'idea, è quella di poter essere qualcun altro, di lasciare il proprio corpo per vestire un abito oscuro, misterioso, sensuale, spaventoso. La tradizione americana, si diffonde in tutto l'occidente, colorando a fosche tinte volti, corpi, abiti. Halloween, la notte delle streghe, l'evento del terrore, della paura, dell'oscuro. Trasformarsi, significa creare dei simulacri, delle somiglianze, delle specifiche ragioni di significato che avvicinino a elementi spettrali, figurativamente creati dalla mente, appartenenti alla fantasia più profonda, ad un mondo oscuro, lontano, spaventoso. Il trucco, è la base di partenza per effettuare suddetta trasformazione. Volti sanguinanti, deformati, orripilanti. Il make up giusto, è la base di partenza per definire i tratti di un'identificazione completa con il personaggio che di desidera interpretare. L'effetto dark, è assolutamente glamour, di tendenza. I colori da utilizzare per un make-up da dark lady, comprendono le tonalità del blu, del grigio, del viola, del nero. E' con questi colori che di dovranno creare degli effetti hard, forti, scioccanti, che richiamino l'attenzione sugli occhi, sullo sguardo, sull'acconciatura. Un make-up perfetto, parte dalla base, dal colorito dell'incarnato, pallido, lunare, chiaro, assolutamente melanconico. Dopo aver applicato un fondotinta più chiaro di due o tre toni sull'incarnato, sarà necessario

spolverare il viso con una cipria chiarissima, quasi bianca. Su alcuni punti del viso, si potrà applicare con una spugnetta delicata, qualche sfumatura di viola, che evidenzia maggiormente l'effetto pallido del viso, enfatizzando i tratti lividi. Gli occhi rappresenteranno la parte cruciale del trucco: un'eye-liner nera, rimarcherà l'arcata sopraciliare degli occhi, creando un distacco netto e deciso con le palpebre; l'ombretto dovrà riempire queste ultime completamente: i colori da utilizzare sono il blu scuro ed il nero. Con il mascara si potrà allungare lo sguardo; è sempre preferibile usare il colore nero, o applicare direttamente delle ciglia finte, che sottolineino ancor più l'effetto sguardo profondo e tenebroso. Con la matita nera, o con l'eye-liner, si potranno disegnare ragnatele intorno agli occhi, come fossero ali di farfalla, che si aprono sul viso, una maschera traforata e leggera. Sul viso, all'interno degli specifici trafori epidermici creati con il colore, è possibile applicare dei piccoli animaletti, o dei punti luce, per creare un effetto contrasto, tra il colore scuro e la luminosità del punto luce. Le labbra, dovranno necessariamente richiamare gli occhi, e quindi dovranno essere ricoperte di un blu glitterato, o di un rossetto blu, che venga poi ricoperto da un gloss, che renda le labbra lucide. Per un make-up spaventoso, meno elegante ma surreale, bisogna utilizzare il trucco come mezzo per deturpare il viso o parte di esso.

Trucco mostruoso

Gli zombi, sono esseri provenienti da un mondo parallelo, morti che camminano, che sanguinano ferite, dal petto, dalla fronte, dalle mani. Il viso è pallido, gli occhi violacei e neri, l'aspetto trasognato e misterioso, la bocca deturpata quasi vampiresca. Un make-up sui generis, non esalta, distrugge la bellezza, ma avvicina maggiormente ad un mondo irreale, fantastico, orripilante. Cicatrici sul viso, create con matite nere e violacee, ombretti rossi, che vengono sfumati intorno alle labbra e alle zone periorculari, per garantire un effetto gonfiore. Il sangue, lo si può creare con del rossetto rosso, con dello smalto, o anche con del liquido apposito, che tende a seccarsi a contatto con la pelle. Gli occhi dovranno essere truccati male, con botte do



nero e grigio soprattutto sulle parte inferiore della palpebra. Sulle mani e sul petto, graffi, e cicatrici. Effetto strega o vampira, ha ancora effetto in una notte dove tutto diventa pauroso, spaventoso, dove tutto è orripilante. Indossare dei canini finti e un rossetto rosso super acceso, metterà in risalto le labbra di una vampira per eccellenza. La strega può essere sexy, spaventosamente bella fuori e malvagia dentro. L'eye-liner crea contorni meravigliosi intorno agli occhi, disegni che enfatizzano lo sguardo, e lo rendono ancor più misterioso e ammaliante. E' possibile anche travestirsi da angeli neri, e creare oltre al pallore sul viso, anche una goccia di lacrima piangente e sciolta sotto gli occhi. Occhi fuxia a verdi, per dare l'effetto fluorescente, labbra rosa o rosse, o anche violece, per esaltare ancor più un incarnato chiaro tendente al bianco. Molto bello è il contrasto per gli occhi bianco nero. Il chiaro scuro, è un intramontabile che tende a mettere in risalto le profondità e le spigolatura del viso, garantendo un effetto quasi marmoreo, liscio, preciso e imponente. L'effetto è anche in questo caso di tendenza, elegante, suggestivo, volto a incutere timore in relazione ad una bellezza eccessiva. Esagerare con i colori per deformarsi completamente, è il modo migliore per calarsi in modo completo in una tradizione orrori pilante, almeno per qualche ora.

make up occhi castani

In questa pagina parleremo di :

- [Make-up occhi marroni](#)
- [Make-up perfetto occhi](#)



Make-up occhi marroni

Gli occhi sono il riflesso di un mondo, ancoraggio dell'anima, espressione suadente e dolcissima. Gli occhi comunicano attraverso lo sguardo una serie di non detti, parlano silenziosamente di un mondo non verbale, raccontano, sognano, amano. Posseggono una forma di magnetismo naturale che li rende centro nevralgico di attrazione, ricordo, legame. Gli occhi sono la parte più bella e importante del viso, la parte che rimane impressa, la parte che non può essere dimenticata. Per valorizzare la bellezza della loro forma, del colore, del taglio, per enfatizzare l'espressione, è necessario eseguire un make-up preciso, che si adatti perfettamente alle specifiche caratteristiche degli occhi. Il colore, è sicuramente l'elemento primario da valorizzare: le tonalità di contrasto, le sfumature e le gradazioni del make-up, enfatizzano la luminosità dello sguardo, esaltandone la profondità e la bellezza. Gli occhi marroni, sono estremamente particolari: gradazioni differenti di scuro, che danno un taglio e una parvenza diversa allo sguardo. Tutte le tonalità di marrone, si adattano perfettamente a diverse sfumature di colore, per cui è possibile spaziare nella scelta, avendo a disposizione un ventaglio di possibilità molto vasto. Il make-up per occhi castani, deve enfatizzare il colore intenso del marrone, con tonalità forti e decise: si prediligono colori scuri, netti, che contrastano sulle stesse tonalità con sfumature più chiare. Gli occhi castani vanno truccati con ombretti, matite o eyeliner scure, che sottolineino la bellezza di questo colore rotondo ed intenso. Una volta creata la base trucco, si dovrà applicare un velo di cipria sulle palpebre, affinché l'ombretto aderisca perfettamente. Se si scelgono le tonalità del marrone, è preferibile creare all'interno dell'occhio, una zona luminosa, per evidenziare la sfumatura scura che si andrà a disegnare sul margine palpebrale esteriore. La colorazione luminosa, spazia nelle tonalità dell'oro e del bronzo, mentre quella scura, nelle tonalità del marrone scuro o del rossastro. I punti luce, vanno creati anche sulla parte immediatamente sottostante all'arcata sopracciliare, dove è possibile applicare una tonalità di ombretto glitterato, che dia un tocco di luce. La matita, dovrà essere una linea continua, non spessa, che dovrà disegnare il margine palpebrale superiore ed inferiore: le tonalità variano tra quelle del marrone e del nero.

Make-up perfetto occhi

Per un look più romantico, è possibile scegliere una tecnica di applicazione diversa, e tonalità più chiare: si intonano perfettamente agli occhi castani tutte le colorazioni del rosa, del viola, del lilla, che miscelate insieme al bronzo e al marrone, producono un effetto luminoso e brillante, estremamente delicato. Si possono utilizzare le matite ombretto, che vanno stese sul margine palpebrale superiore con un pennello: malva, rosa, grigio perla, sono i colori che meglio caratterizzano la base per un trucco elegante, ma delicato. Una volta coperta la metà della palpebra superiore, bisognerà stendere l'ombretto di una tonalità più scura con un pennello morbido, per poi passare alla tonalità di marrone scuro sulla punta della palpebra esteriore. Il mascara nero, ha la funzione di aprire le ciglia, ed enfatizzare la luminosità del colorito marrone dell'iride, che andrà ancora esaltato dal tratto delicato di una matita marrone, che andrà applicata sul margine palpebrale inferiore. Per un make-up delicatissimo e romantico, bisogna unire il beige alla malva: questi due colori vanno poi esaltati da un'eye-liner viola o anche



marrone che renda lo sguardo brillante e vivace, ma anche estremamente dolce e sensuale. La scelta dei colori, è vasta e varia a seconda delle occasioni e del gusto personale: sono da prediligere tutte le tonalità del marrone, del grigio chiaro, del rosa, lilla, malva, viola e prugna, ma anche dell'oro e del bronzo. L'accostamento di colori ombretti e matite è fondamentale: si può scegliere un accostamento più classico e naturale, o un abbinamento di contrasto. Da effetto sono gli accostamenti oro e bronzo con la linea scura di marrone, o ancora le tonalità del prugna e del viola con la linea nera. Molto sgargianti sono gli accostamenti dell'oro con il grigio e del viola con il blu. Se gli occhi non sono particolarmente grandi, è preferibile utilizzare ombretti chiari, con molto mascara volumizzante, che serva ad ingrandire la forma dell'occhio; in questo caso, la matita tenderà ad appesantire lo sguardo, rimpicciolendo la palpebra e rendendo così lo sguardo meno intenso. Se si è indecisi sulla colorazione delle matite e degli ombretti, è sempre preferibile puntare sul marrone: tutte le tonalità del castano, si sposano benissimo con colorazioni affini, poiché vengono esaltate le preziosità del colore e la brillantezza dello sguardo. Ad un make-up occhi perfetto, vanno intonati un blush aranciato sulle gote, e un gloss trasparente o roseo delicato o dorato sulle labbra. Il risultato sarà uno sguardo magnetico e meravigliosamente luminoso!